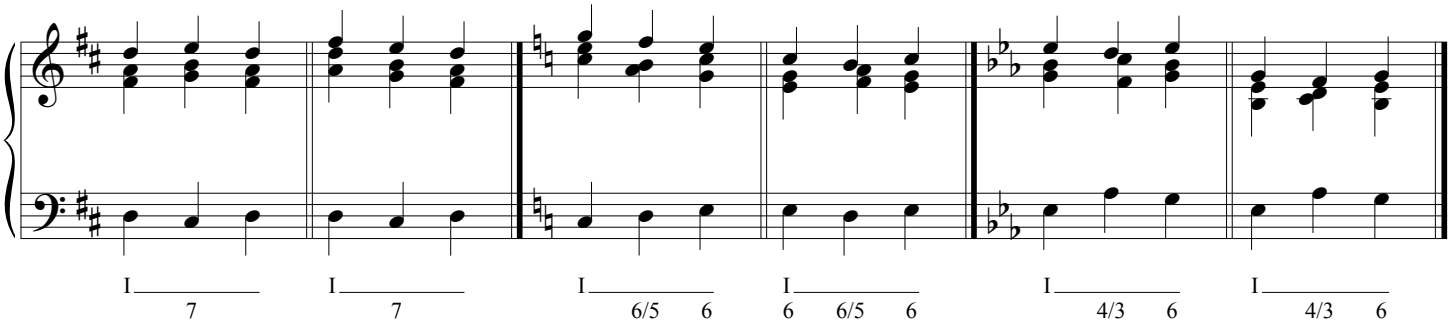
Acorde de sensible con séptima

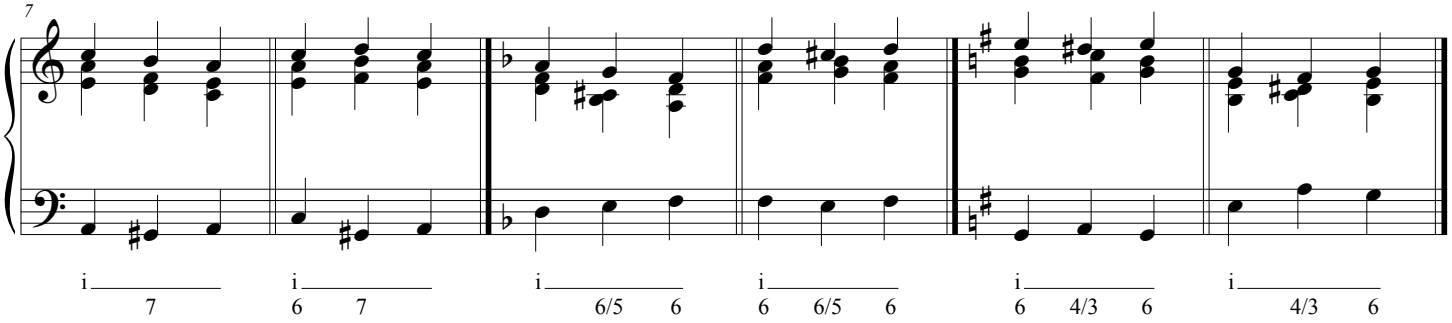
Rodolfo R. Moreno (2016)

CC BY NC SA

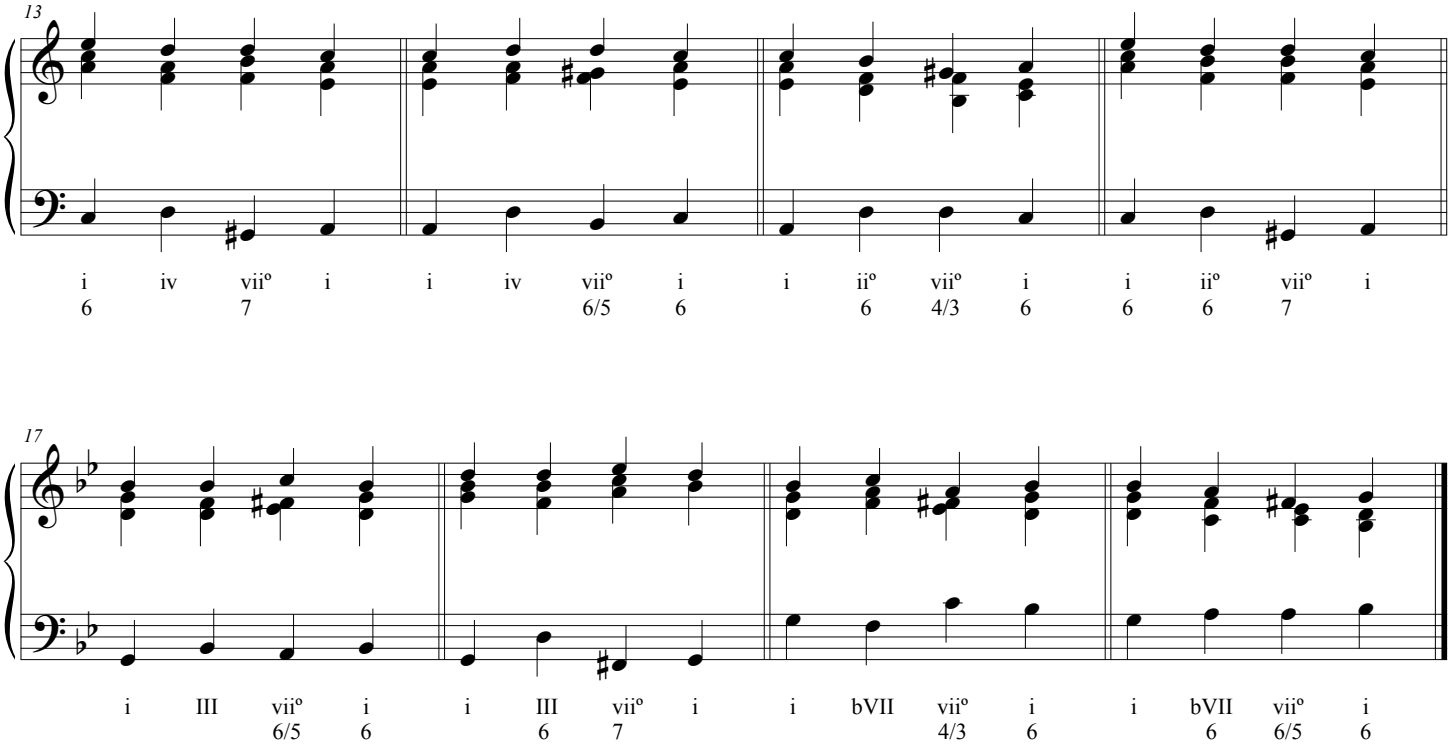
En mayor: sustituto de dominante en expansión de tónica.



En menor: sustituto de dominante en expansión de tónica.



En menor: en progresiones contrapuntísticas.



Copyright 2016